**Osnovna škola Antuna Augustinčića**

**Zaprešić**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA**

2. razred

2018./2019.

Učiteljice:

2.a - Zvjezdana Kiš Herceg

2.b - Dubravka Hlupić

2.c - Ines Kaleb

2.d - Željka Božić

2.e - Valentina Radman

KRITERIJI

* učenici se prate, vrednuju i ocjenjuju iz svih predmeta te područja koja im pripadaju (osim Sata razrednika)
* kriteriji su usuglašeni i doneseni kao dogovor aktiva drugih razreda koji čine razrednici svih drugih razreda te su potvrđeni na sastanku aktiva prije početka nastavne godine
* osim znanja, pratit ćemo, vrednovati i ocjenjivati domaće zadaće te odnos prema radu na nastavi i kod kuće
* pri usmenoj provjeri se podrazumijeva da je učenik usvojio kriterije niže ocjene/nižih ocjena od one na koju pretendira (npr. ako učenik pretendira na ocjenu odličan, podrazumijeva se da je usvojio kriterije nižih ocjena)
* na nastavi lektire učenici će se provjeravati u usmenom, pisanom radu ili kroz vođenje dnevnika (metodu provjere određuje učiteljica za svako lektirno djelo zasebno)

|  |
| --- |
| HRVATSKI JEZIK |
| HRVATSKI JEZIK |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Imenice** | Uočava imenice u skupu riječi. Sastavlja rečenice od ponuđenih imenica. | Razlikuje i objašnjava imenice. | Izabire imenicu u zadanom nizu riječi. Nabraja imenice. | Prepoznaje i imenuje imenicu. |
| **Veliko početno slovo** | Argumentira i primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova novim i poznatim primjerima. | Primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova te analizira riječi napisane velikim početnim slovom. Objašnjava pravilo.  | Razlikuje i objašnjava riječi napisane velikim početnim slovom te primjenjuje pravilo u jednočlanim primjerima. | Primjenjuje pravilo pisanja velikim početnim slovom s manjim odstupanjima te primjenjuje pri pisanju imena ljudi i na početku rečenice. |
| **Rečenice** | Sastavlja od izjavne upitnu rečenicu, od usklične upitnu i sl. Preoblikuje rečenice. Stvara od jesne niječnu rečenicu.  | Uspoređuje razlike između rečenica i pravilno piše niječnice ni i ne. Upotrebljava upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu u govoru i pisanju. | Objašnjava i sastavlja upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu te jesnu i niječnu rečenicu. Opisuje rečenične znakove i njihovu uporabu u zadanim rečenicama.  | Prepoznaje i imenuje interpunkcijske znakove. Imenuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu. Prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu. |
| **Red riječi u rečenici** | Stvara redoslijed međusobno povezanih rečenica (slijed događaja). | Povezuje riječi u smislenu cjelinu. | Proširuje rečenicu odgovarajućom riječi.  | Prepoznaje i uočava netočan poredak riječi u rečenici.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Otvornici, zatvornici, slog** | Samostalno stvara riječi od zadanih slogova. Analizira broj slogova u riječi prema broju otvornika i rastavlja riječi na kraju retka. | Rastavlja riječ na slogove. Razlikuje otvornike i zatvornike.  | Objašnjava kako odrediti broj slogova u riječi. Objašnjava i uspoređuje jednosložne, dvosložne, trosložne i višesložne riječi. | Prepoznaje otvornike, zatvornike, slog i spojnicu. Imenuje otvornike. Razvrstava riječi prema broju slogova uz pomoć učitelja. |
| **Rastavljanje riječi na kraju retka, spojnica** | Objašnjava i daje primjer rastavljanja riječi na kraju retka. Pravilno koristi spojnicu kao znak. | Rastavlja riječi na kraju retka. Izriče i rabi pravopisni znak spojnice.  | Rastavlja riječi na kraju retka. Imenuje spojnicu. | Uočava da se riječi na kraju retka rastavljaju.  |
| **Skupovi ije/je/e/i** | Razlikuje skupove ije/je/e/i u riječima. Izdvaja nepravilno napisane riječi. | Piše skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima. Upotrebljava u izgovoru skupove ije/je/e/i. | Prepoznaje i reproducira skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima. | Izgovora skupove ije/je/e/i u češće rabljenim riječima. |
| **Pisanje niječnica****Pisanje riječce li** | Piše riječcu li i negaciju odvojeno od glagola na poznatim i novim primjerima, pravilno se koristi riječcom li i niječnicama u pisanom i govorenom izrazu.  | Sastavlja upitnu rečenicu pravilno rabeći riječcu li i negaciju. | Daje primjer riječce li i niječnice. | Primjenjuje pisanje riječce li i niječnica uz učiteljevu pomoć. |

|  |
| --- |
| JEZIČNO IZRAŽAVANJE |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Slušanje sugovornika i govorenje – telefonski razgovor** | Argumentira i primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u telefonskom razgovoru. Objašnjava komunikaciju govornik – sugovornik.  | Prikazuje dijalog. Razlikuje razgovor i telefonski razgovor. Postavlja pitanja i daje odgovore. Razlikuje govornika i sugovornika. | Objašnjava tko je govornik, a tko sugovornik. Izdvaja telefonski razgovor od ostalih razgovora. | Prepoznaje sugovornika i govornika uz vodstvo. |
| **Pripovijedanje prema poticaju** | Osmišljava priču poštujući sadržajnu logičnost i međurečeničnu povezanost te jezičnu razinu. | Izriče kratku priču prema poticaju. Uočava nejezične sastavnice u komunikaciji. | Priča svojim riječima priču poštujući slijed događaja uz povremena odstupanja. | Navodi slijed događaja. |
| **Opisivanje** | Osmišljava i piše opis prema razrađenom planu opisa. Analizira opis prije sastavljanja opisa i poslije njega. | Analizira i opisuje sa što više riječi. Određuje plan opisa prema zapaženim pojedinostima u promatranju.  | Izdvaja i razvrstava što više obilježja prema planu opisa. | Navodi plan opisa lika i predmeta uz vodstvo. |
| **Obavijest** | Vrednuje i sastavlja obavijest. | Analizira i upotpunjuje nepotpunu obavijest. | Razlikuje i objašnjava nepotpuna izvješća. | Oblikuje pisanu i usmenu obavijest uz pomoć učitelja. |
| **Izvješćivanje o prošlome događaju** | Samostalno piše izvješće o prošlome događaju. | Sastavlja izvješće o prošlome događaju od zadanih sastavnica. | Uočava izvješće o prošlome događaju. | Imenuje i izriče prošli događaj. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Izvješćivanje o obavljenome zadatku** | Daje primjer o obavljenome zadatku i usmeno ga sažima. | Usmeno izvješćuje o obavljenome zadatku bez suvišnih pojedinosti. | Uočava izvješće o obavljenome zadatku. | Imenuje i izriče obavljeni zadatak. |
| **Izražajno čitanje (interpretativno)** | Argumentira i primjenjuje pravila govorenoga jezika na obrađenom književno – umjetničkom tekstu. | Uglavnom primjenjuje pravila vrednota govorenoga jezika. | Čita i uočava vrednote govorenoga jezika tijekom čitanja. | Primjenjuje pravila vrednota govorenoga jezika uz manja odstupanja. |
| **Pisanje čestitke i razglednice** | Osmišljava čestitku i razglednicu. | Analizira sadržaj čestitke i razglednice. | Uočava karakteristike čestitke i razglednice. Razlikuje, prepoznaje i imenuje ih. | Prepoznaje ih. Piše razglednicu i čestitku uz predložak. |
| **Stvaralačko pisanje – sastavak** | Piše vezane tekstove - sastavak. | Piše vezane tekstove – sastavak prema zadanom poticaju uz manje greške. | Piše kraće vezane tekstove – sastavak prema zadanom poticaju uz manje greške. | Piše kraće vezane tekstove – sastavak prema zadanom poticaju uz nepoštivanje pravopisnih normi. |
| **Pisanje – poštivanje pravopisne norme** | U pisanju koristi prethodna znanja i vještine. Piše višečlana vlastita imena, niječnicu u skladu s pravopisnom normom. Daje primjere za pisanje i izgovor najčešćih riječi u kojima se pojavljuju glasovi č,ć,dž,đ,ije,je. Razvrstava rečenice prema interpunkciji.  | U pisanju koristi prethodna znanja i vještine razlikuje pisanje višečlanih vlastitih imena i niječnice. Piše riječi u kojima se pojavljuju glasovi č,ć,dž,đ,ije,je. Razlikuje rečenice prema interpunkciji. | Osvještava prethodna znanja i vještine. Iskazuje pisanje višečlanih vlastitih imena i niječnice. Reproducira primjere za pisanje i izgovor najčešćih riječi u kojima se pojavljuju glasovi č,ć,dž,đ,ije,je. | Prisjeća se prethodnih znanja i vještina. Uočava višečlana vlastita imena i niječnicu. Prepoznaje najčešće riječi u kojima se pojavljuju glasovi č,ć,dž,đ,ije,je. |

|  |
| --- |
| KNJIŽEVNOST |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Dijelovi pjesme** | Objašnjava i zamjećuje dijelove pjesme na novim i poznatim primjerima. Raspravlja o pjesničkim slikama. | Analizira dijelove pjesme i povezuje ih. Izdvaja pjesničke slike. | Objašnjava i razlikuje dijelove pjesme. Prepoznaje pjesničke slike uz manju pomoć. | Identificira pojam pjesničke slike. Osjeća pjesničke slike. |
| **Redoslijed događaja u priči** | Pronalazi uzročno – posljedičnu i vremensku povezanost u priči te sastavlja redoslijed radnje. | Izvješćuje o uzročno – posljedičnoj i vremenskoj povezanosti događaja u priči. | Navodi i uočava redoslijed događaja u priči.  | Uočava redoslijed događaja u priči. Otežano prati tijek fabule. |
| **Glavni i sporedni likovi** | Razlikuje glavne likove od ostalih. Vrednuje osnovne etične osobine likova. | Uspoređuje i analizira osobine likova. | Razvrstava likove na glavne i sporedne te objašnjava njihove osobine. | Navodi likove u priči i zamjećuje njihove osobine uz pomoć. |
| **Bajka****Igrokaz** | Izdvaja bajku među drugim djelima. Objašnjava karakteristike bajke. Sastavlja i izvodi igrokaz. Objašnjava pojmove glumac, uloga i gluma. | Prepoznaje i određuje vrstu djela. Analizira elemente prema kojima raščlanjuje bajku ili igrokaz. | Razlikuje književne vrste. | Navodi književne vrste te ih uz navođenje i pomoć razlikuje. |

|  |
| --- |
| MEDIJSKA KULTURA |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Filmska priča** | Objašnjava glavne i sporedne likove u filmu. Povezuje slijed događaja u filmu. Predviđa filmsku priču kratkog crtanog filma. Raspravlja o slijedu događaja. Argumentira osobni doživljaj priče. | Analizira i razlikuje filmsku priču, kazališnu predstavu, televizijsku emisiju i časopis. Razlikuje glavne i sporedne likove u filmu. Nastavlja filmsku priču kratkog crtanoga filma. Razlikuje slijed događaja.Razlikuje pozornicu od gledališta.Izdvaja iz televizijskog programa najdražu emisiju te izvještava o njoj.Opisuje dječji časopis i strip u njemu. Razlikuje ih od ostalog tiska. | Izriče filmsku priču crtanoga filma. Izabire slijed događaja. | Imenuje likove u filmu. Uočava slijed događaja u filmskoj priči. |
| **Kazalište** | Argumentira osobni doživljaj predstave. Objašnjava razliku između kazališta i filma te pozornice od gledališta. | Osvještava pojmove pozornice i gledališta. Razlikuje kazalište od filma. | Imenuje prostor u kojemu se događa kazališna predstava.  |
| **Televizija** | Argumentira osobni doživljaj televizijske emisije. Razgovara o najdražoj emisiji.  | Opisuje najdražu emisiju iz televizijskog programa. | Imenuje iz televizijskog programa najdražu emisiju. |
| **Dječji časopisi** | Argumentira osobni doživljaj časopisa. Izdvaja dječje časopise od ostalog tiska. Objašnjava strip te raspravlja o njemu. | Imenuje dječje časopise i stripove u njima. | Prepoznaje dječje časopise. |

|  |
| --- |
| LEKTIRA |
| Čitanost lektirnih djela ćemo provjeravati kroz usmene, pisane provjere i/ili dnevnik čitanja. |
| Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| Pročitao/la književno djelo. U interpretaciji iznosi vlastiti kritički stav o odnosima među likovima, poruci djela. Odlično etički karakterizira likove. Stavove obrazlaže sa sigurnošću. Dnevnik čitanja uredno vođen. | Pročitao/la je književno djelo. Aktivno sudjeluje u interpretaciji te se uočava razumijevanje sadržaja i poruke djela kao i osnovna karakterizacija likova. Prisutna je nesigurnost u iznošenju osobnih razmišljanja i zaključaka. Skloniji/sklonija priklanjanju tuđem mišljenju. Dnevnik čitanja uredno vodi, zamjećuju se manje gramatičko – pravopisne pogrješke. | Pročitao/la je zadano lektirno djelo. Pri interpretaciji se uočava da poznaje sadržaj djela, ali ostaje na površinskoj razini teksta. Površno vodi dnevnik čitanja. | Koristi školsku knjižnicu. Djelomično pročita lektirno djelo. Dnevnik čitanja ne vodi. Djelomično sudjeluje i interpretaciji književnog djela, iako ne razumije sadržaj ni poruku djela. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kriteriji za pisane provjere za HJ/M/PID |  | Kriteriji za ocjenjivanje diktata |
| 0 – 50% | nedovoljan (1) |  | broj pogrešaka | ocjena  |
| 51 – 60% | dovoljan (2) |  | 1 | odličan (5) |
| 61 – 80% | dobar (3) |  | 2 – 3 | vrlo dobar (4) |
| 81 – 90% | vrlo dobar (4) |  | 4 – 6 | dobar (3) |
| 91 – 100% | odličan (5) |  | 7 – 8 | dovoljan (2) |

DIKTATI ⭢ Pri vrednovanju i ocjenjivanju uzimaju se u obzir samo gramatičko-pravopisne pogreške, a slučajni propusti u obliku iskrivljavanja slova ne broje se i ne utječu na konačnu ocjenu.

|  |
| --- |
| MATEMATIKA |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Brojevi do 100** | Izvodi zaključak s pomoću kojih znamenaka pišemo sve brojeve do 100. Zaključuje da se količina prebrojanih predmeta objašnjava brojem. Daje primjer veze između količine i broja. Samostalno točno čita, izgovora i piše brojevne riječi. Rastavlja brojeve do 100 na jedinice i desetice. Određuje sljedbenike i prethodnike zadanih brojeva iz skupa do 100. Broji unaprijed i unazad brojeve. | Točno čita, izgovara i piše brojeve do 100, a pri pisanju brojevnih riječi povremeno griješi. rastavlja brojeve do 100 na jedinice i desetice, razumije da se brojevi do 100 sastoje od jedinica i desetica, određuje mjesnu vrijednost, određuje mjesto svakog broja na brojevnoj crti. Određuje sljedbenika i prethodnika, broji unaprijed i unazad. | Čita brojeve riječima ipovezuje brojku s količinom. Razvrstava znamenke dekadskih jedinica u tablicu mjesnih vrijednosti i sažima ih u broj. | Prepoznaje i imenuje brojeve od 1 do 100. |
| **Uspoređivanje brojeva do 100** | Procjenjuje i objašnjava istinitost odnosa manji, veći, jednaki te provjerava točnost rješenja. Samostalno zapisuje odnose među brojevima znamenkama i znakovima. | Matematičkim zapisom izražava odnose među brojevima do 100 te određuje nepoznati broj u jednostavnim zakonitostima. Ispravno primjenjuje znakove za odnose. | Opisuje odnose među brojevima, veći od, je manji od, je jednak. Uspoređuje dva zadana broja; izriče odnos između dva zadana broja. | Prepoznaje znakove >,<,=; iskazuje odnose među brojevima: je veći od, je manji od, je jednak. |
| **Redni brojevi** | Procjenjuje uporabu rednih i glavnih brojeva u zadatku i stvarnim situacijama. Razlikuje redne i glavne brojeve. Pravilno ih piše i čita. Određuje mjesto u nizu. | Primjenjuje redne i glavne brojeve u jednostavnim situacijama i zadacima. Razlikuje redne i glavne brojeve te ih pravilno piše i čita. Daje primjer rednog i glavnog broja. | Razlikuje redne brojeve od glavnih. Rednim brojem određuje mjesto u nizu. Pravilno čita redne brojeve, a u pisanju zaboravlja točku. | Imenuje redne brojeve zapisane brojkama i riječima. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Rimske brojke do 12** | Primjenjuje i objašnjava zapisivanje rimskih brojeva u složenijim zadacima. Objašnjava, čita i piše rimske brojke do 12 te pretvara arapske u rimske. | Točno čita i piše rimske brojke do 12, pretvara arapske u rimske, prepoznaje osnovne rimske brojke, slaže osnovnim brojkama ostale. | Čita i zapisuje rimske brojke do 12. Razlikuje rimske znamenke. | Djelomično prepoznaje rimske znamenke. |
| **Zbrajanje i oduzimanje desetica** | Daje primjer zbrajanja i oduzimanja desetica te ih samostalno zbraja i oduzima. | Objašnjava zbrajanje i oduzimanje desetica. | Objašnjava problem jednostavnih zadataka riječima te strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica. Pokazuje i ističe zadani broj te piše brojevnu riječ. | Imenuje desetice, nabraja desetice, izračunava zbroj i razliku. |
| **Zbrajanje dvoznamenkastog i jednoznamenkastog broja** | Daje primjer zbrajanja i oduzimanja navedenih brojeva te ih samostalno rješava. Analizira zadatak, objašnjava ga te argumentira kako je došao do rezultata. | Primjenjuje pravilo zbrajanja i oduzimanja brojeva do 100, ovisno o tipu zadataka. | Objašnjava izvođenje računskih radnji zbrajanja i oduzimanja dvoznamenkastih brojeva do 100, zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 bez prijelaza desetice samostalno, a s prijelazom uz manju pomoć.  | Zbraja i oduzima uz uporabu konkretnog materijala. Izračunava zbroj i razliku uz pomoć. Zbraja i oduzima s prelaskom desetice uz stalnu pomoć. |
| **Oduzimanje jednoznamenkastog broja od dvoznamenkastoga** |
| **Zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva do 100** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Zbrajanje i oduzimanje triju i više brojeva** | Objašnjava postupak zbrajanja i oduzimanja zadataka uz uporabu zagrada te bez uporabe istih. Sastavlja zadatke sa i bez zagrada. Utvrđuje smislenost dobivenog rezultata računanjem sa zagradama i bez njih. | Opisuje postupak zbrajanja i oduzimanja triju i više brojeva uz uporabu zagrada te bez uporabe istih. | Izvodi računsku radnju zbrajanja i oduzimanja triju ili više brojeva uz uporabu zagrada. | Izvodi računsku radnju zbrajanja i oduzimanja triju ili više brojeva uz uporabu zagrada uz pomoć te uz korištenje konkretnog materijala. |
| **Jedinice za novac** | Procjenjuje i objašnjava koja je novčanica dovoljna za kupnju određenih proizvoda. Preračunava novčane jedinice (lipe u kune i obratno). | Primjenjuje pravilno jedinice za novac. Primjenjuje svojstvo zbrajanja i oduzimanja uporabom novčanica. | Objašnjava razliku među jedinicama za novac. Prepoznaje vrijednost jedinica za novac. | Imenuje jedinice za novac. |
| **Dužina kao spojnica dviju različitih točaka** | Objašnjava i raspravlja o dužinama, krajnjim točkama te točkama koje pripadaju ili ne pripadaju dužini. Rješava zadatke bez pogrešaka. | Crta i imenuje dužinu te uočava krajnje točke. Daje primjer točaka koje pripadaju ili ne pripadaju dužini.  | Crta i imenuje dužinu te uočava krajnje točke. Označava što je sjecište i označuje ga. Izdvaja među točkama one koje pripadaju dužini ili joj ne pripadaju. | Prepoznaje i imenuje točku te dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka. Određuje krajnje točke dužine i označuje ih velikim tiskanim slovima. Zapisuje dužine matematičkim izrazom. |
| **Stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta** | Uspoređuje i objašnjava različitosti i sličnosti kvadrata, pravokutnika i trokuta. Zaključuje da su stranice tih likova dužine.  | Analizira razliku između kvadrata, pravokutnika i trokuta. Označava i objašnjava da su stranice dužine kvadrata, pravokutnika i trokuta. | Uočava da su kvadrat,pravokutnik i trokut geometrijski likovi omeđeni stranicama. Zamjećuje i ističe povezanost stranice i dužine. | Imenuje kvadrat, pravokutnik i trokut kao geometrijske likove. Imenuje stranice kao dužine, imenuje vrhove. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Množenje brojeva** | Predlaže i objašnjava odabir matematičke radnje i dobivenog rezultata.Procjenjuje rezultate i primjenjuje matematičke radnje množenja i dijeljenja u zadacima.Osmišljava i kombinira zadatke s množenjem brojeva 1 i 0.Procjenjuje i navodi postupke za rješavanje problemskih zadataka i mogućih rješenja.Procjenjuje, izračunava zadatak i piše odgovor riječima.Povezuje istodobno više računskih radnji na složenijim zadacima i procjenjuje rezultat.Procjenjuje djeljivost broja na temelju parnosti i neparnosti. | Određuje nepoznati faktor u množenju i provjerava točnost rješenja. Raščlanjuje tekstualni matematički zadatak. Uspoređuje višekratnike, objašnjava njihove sličnosti i razlike. Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja te određuje nepoznati broj u jednostavnim jednakostima.Razvrstava brojeve prema svojstvu djeljivosti.Analizira vrijednost nepoznatog faktora u množenju s 1 i 0.Analizira vrijednost rezultata množenja i dijeljenja brojem 10.Rješava zadatke i kombinira više računskih radnji.Primjenjuje automatizirano množenje i dijeljenje na primjere u stvarnim životnim situacijama. | Razumije vezu množenja dijeljenja, izračunava zadatke sa zamjenom mjesta faktora. Uspoređuje dobivene umnoške.Automatizira množenje i dijeljenje u skupu brojeva do 100.Zadatke zadane riječima zapisuje matematičkim zapisom i izračunava ih.Objašnjava značenje brojeva 1 i 0 u množenju, izračunava množenje i dijeljenje brojem 10. Objašnjava množenje nepoznatim faktorom, dijeljenje brojem te razvrstava članova množenja i dijeljenja.Objašnjava razliku parnih i neparnih brojeva, nabraja parne i neparne brojeve. Objašnjava redoslijed izvođenja više računskih radnji. | Prepoznaje, imenuje i piše množenje matematičkim zapisom uz povremeno vodstvo.Zapisuje dijeljenje kao uzastopno oduzimanje. Objašnjava što je dijeljenje, piše dijeljenje matematičkim zapisom te imenuje brojeve pri dijeljenju.Množi i dijeli 1 i 0 napamet, prepoznaje uloga broja 1 u dijeljenju i dijeljenje nule.Imenuje višekratnike broja 10 u množenju i dijeljenju, povezuje množenje i dijeljenje brojem 10.Imenuje članove računske radnje, navodi postupak.Ovladava računskom radnjom u skupu brojeva do 100 uz povremeno vodstvo.Prepoznaje i imenuje računske radnje u nizu zadataka više računskih radnji. |
| **Zamjena mjesta faktora** |
| **Množenje brojevima 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 i 10** |
| **Dijeljenje brojeva** |
| **Dijeljenje brojevima 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 i 10** |
| **Množenje brojevima 1 i 0** |
| **Brojevi 1 i 0 u dijeljenju** |
| **Množenje i dijeljenje brojem 10** |
| **Tablica množenja** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Parni i neparni brojevi** | Daje primjer parnog i neparnog broja. Razlikuje ih i grupira. | Objašnjava razliku između parnog i neparnog broja. | Nabraja parne i neparne brojeve. Reda parne i neparne brojeve i smješta ih na brojevnu crtu. | Imenuje parne i neparne brojeve. |
| **Izvođenje više računskih radnji** | Objašnjava postupak rješavanja zadataka s više računskih radnji uz uporabu zadataka i bez uporabe. Sastavlja zadatke sa i bez zagrada. | Opisuje postupak rješavanja zadataka s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe.  | Izvodi računsku radnju zbrajanja i oduzimanja triju ili više brojeva uz uporabu zagrada. | Prepoznaje i imenuje računske radnje u nizu zadataka više računskih radnji te uz vodstvo rješava zadatke. |

|  |
| --- |
| PRIRODA I DRUŠTVO |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Ponašanje u školi i odnosi među učenicima** | Objašnjava i raspravlja o pravima i dužnostima učenika. Reagira prilikom neprihvatljivog ponašanja i doprinosi mirnom rješavanju sukoba. Aktivno sudjeluje u međusobnom pomaganju i uvažavanju. | Razlikuje prava i dužnosti učenika. Pokazuje pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje. Sudjeluje u mirnom rješavanju sukoba. | Nabraja prava i dužnostiučenika. Uvažava pravila pristojnog ponašanja u školi i izvan nje. | Koristi pravila pristojnog ponašanja. Prepoznaje prava i dužnosti učenika. |
| **Obitelj** | Procjenjuje i objašnjava ulogu ponašanja članova uže i šire obitelji na odnose u obitelji.Daje primjer različitih obitelji.Objašnjava zašto nisu sve obitelji jednake. | Objašnjava pojmove uže i šire obitelji te uloge u obitelji.Opisuje odnose među članovima uže i šire obitelji. | Razlikuje pojam uže i šire obitelji. Razlikuje pojmove roditelji i djeca. Nabraja odnose među članovima obitelji. Uočava da sve obitelji nisu jednake. | Imenuje obitelj. Nabraja članove obitelji. |
| **Rodbina** | Procjenjuje ulogu ponašanja članova rodbine. Daje primjer rodbinskih odnosa. | Objašnjava da je svaka obitelj proširena rodbinom. | Definira i imenuje pojam rodbine. | Prepoznaje članove rodbine. |
| **Kultura stanovanja** | Raspravlja o važnosti poštovanja kućnog reda. Procjenjuje različitosti života u stambenoj zgradi i obiteljskoj kući. | Analizira i govori o različitostima unutar kuće i stambene zgrade. Razlikuje i razumije ulogu zajedničkih prostorija zgrade. | Imenuje obiteljsku kuću i stambenu zgradu. Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi. Prepoznaje kućni red i pravila ponašanja u zgradi. | Prepoznaje obiteljsku kuću i stambenu zgradu. Uočava i imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Kućanski uređaji** | Procjenjuje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja te opravdava svrhovitost uređaja. | Uočava važnost pravilne uporabe kućanskih uređaja. | Opisuje kućanske uređaje te objašnjava njihovu ulogu. | Nabraja kućanske uređaje te ih opisuje. |
| **Zaštita od požara** | Pokazuje pravilnu poruku o mjestu požara. Procjenjuje uzroke požara. | Objašnjava posljedice požara te poznaje i primjenjuje mjere opreza. | Razlikuje vatru od požara te ističe štetne posljedice nekontrolirane vatre. | Uočava opasnost od požara te se prisjeća uzroka nastanka požara. |
| **Upoznajmo svoje mjesto** | Raspravlja o selu i gradu. Daje primjer značajne građevine u blizini škole. | Objašnjava središte mjesta (selo, grad). Opisuje značajne građevine u blizini škole. | Prepoznaje središte mjesta (selo, grad). Nabraja značajne građevine u blizini škole. | Imenuje središte mjesta (selo, grad). Prepoznaje značajne građevine u bliziniškole. Imenuje mjesto. |
| **Moj zavičaj****Zanimanja ljudi****Kulturne ustanove****Vode u zavičaju** | Povezuje život biljaka i životinja s izgledom zavičaja i određuje važnost zavičaja.Analizira o povezanosti i utjecaju vremena na biljke i životinje te rad ljudi.Procjenjuje ulogu kulturnih ustanova u životu ljudi.Istražuje o zanimanjima ljudi te utvrđuje važnost pojedinog zanimanja.Analizira važnost vode za zdravlje i život ljudi, biljaka i životinja. | Prepoznaje građevine u mjestu. Analizira i objašnjava važnost građevina. Analizira pravilno označavanje kuća. Navodi važnost pojedinog zanimanja i zamjećuje razlike među zanimanjima te ih analizira. Analizira namjenu kulturnih ustanova. Analizira vode zavičaja i važnost zaštite voda. | Razlikuje građevine u mjestu te navodi primjere za kućne brojeve uz povremenu pomoć. Razlikuje vrste zavičaja i opisuje zavičaj te objašnjava način života u zavičaju. Razvrstava domaće i divlje životinje. Imenuje gospodarske djelatnosti zavičaja. Nabraja i opisuje alate s kojima se služe ljudi u pojedinim zanimanjima te objašnjava važnost pojedinog zanimanja. Objašnjava razliku između vode tekućice i vode stajaćice, navodi vode svojeg zavičaja i razvrstava vode u zavičaju. | Imenuje zavičaj u kojem živi i prepoznaje zavičaj na fotografiji. Prepoznaje glavna obilježja zavičaja te ističe djelatnost ljudi u zavičaju. Imenuje najčešća zanimanja u zavičaju te imenuje zanimanja svojih roditelja. S pomoću fotografija nabraja alate za zanimanja ljudi. Nabraja kulturne ustanove i imenuje djelatnike. Nabraja vrste vode te prepoznaje stajaćice i tekućice. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Prometni znakovi****Putujemo** | Procjenjuje: povezanost mjesta s ostalim mjestima, važnost prometnih znakova za tijek prometa, važnost prijevoznih sredstava u svakidašnjem životu. Prosuđuje važnost prometnih sredstava za povezanost naselja u zavičaju. | Analizira prometne znakove. Analizira i određuje ulogu autobusnog i željezničkog kolodvora te zrakoplovne i brodske luke. | Opisuje prometne znakove. Pravilno povezuje sliku i naziv prometnog znaka te razumije značenja znakova blizu škole. Razlikuje autobusni i željeznički kolodvor te zračnu i brodsku luku. | Prepoznaje i nabraja prometne znakove blizu škole. Imenuje prometne znakove. Imenuje prijevozna sredstva i opisuje ih. |
| **Jesen** | -objašnjava utjecaj jesenskih promjena u životnoj okolini na svakodnevni život -procjenjuje utjecaj duljine dana na vremenske prilike i život životinja i biljaka -razlikuje promjene na listopadnom drveću -objašnjava prilagodbu vazdazelenog drveća na jesenske prilike - objašnjava prilagodbu životinja na vremenske prilike u jesen  | -razlikuje ranu jesen od kasne -opisuje duljinu dana i noći početkom i krajem jeseni -ukazuje na promjenljivost vremena (padaline, toplije- hladnije) tijekom jeseni -objašnjava potrebu prilagodbe čovjeka vremenskim prilikama -objašnjava što se događa s drvećem u jesen - objašnjava što se događa sa životinjama u jesen  | -opisuje jesenske promjene u životnoj okolini i njihov utjecaj na život -opisuje i imenuje najčešće vremenske prilike u jesen -opisuje različite jesenske plodove -uočava promjene u duljini dana i noći  | -prepoznaje i imenuje jesenske promjene u životnoj okolini i njihov utjecaj na život - nabraja najčešće vremenske prilike u jesen -prepoznaje različite jesenske poslove  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Zima** | -razlikuje zimu od jeseni -potkrepljuje primjerom život životinja u zimskim uvjetima -objašnjava prezimljavanje listopadnog i vazdazelenog drveća -razumije i objašnjava djelovanje zimskih službi u zimskim vremenskim uvjetima -daje primjer prilagodbe čovjeka na život u zimskim uvjetima  | -opisuje duljinu dana i noći -razlikuje česte padaline zimi(susnježica, snijeg) -objašnjava potrebu prilagođavanja čovjeka zimskim uvjetima -razlikuje listopadno i vazdazeleno drveće -opisuje život životinja zimi -opisuje poslove zimi  | -opisuje promjene u životnoj okolini tijekom zime i njihov utjecaj na život -opisuje i imenuje najčešće vremenske prilike zimi -opisuje različite poslove koje ljudi obavljaju tijekom zime -uočava promjene u duljini dana i noći  | -imenuje najhladnije doba u godini -prepoznaje i imenuje promjene u životnoj okolini tijekom zime i njihov utjecaj na život -nabraja najčešće vremenske prilike zimi -prepoznaje različite poslove koje ljudi obavljaju tijekom zime  |
| **Proljeće** | -razlikuje i objašnjava jesen, zimu i proljeće -uspoređuje različite djelatnosti ljudi tijekom godišnjih doba -objašnjava tipične vjesnike proljeća  | -opisuje duljinu dana i noći -razlikuje i objašnjava vremenske prilike u proljeće -opisuje opasnosti za biljke zbog naglih promjena vremena -opisuje i daje primjer za prilagodbu ljudi proljetnim uvjetima -objašnjava promjene u životu biljaka i životinja u proljeće  | -prepoznaje promjenu duljine dana i noći -opisuje vremenske prilike u proljeće - uočava opasnosti za biljke zbog naglih promjena vremena - nabraja promjene u životu biljaka i životinja u proljeće  | -imenuje vjesnike proljeća -imenuje ptice selice -opisuje buđenje prirode u proljeće -imenuje promjene u životnoj okolini tijekom proljeća i njihov utjecaj na život -uočava najčešće vremenske prilike u proljeće -prepoznaje različite poslove koje ljudi obavljaju tijekom proljeća  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Ljeto** | -objašnjava godišnja doba prema najvažnijim obilježjima -objašnjava promjenu duljine dana tijekom godišnjih doba -daje primjer utjecaja padaline(kiše i tuče) na biljni i životinjski svijet, te prilagodbu ljudi ljetnim uvjetima  | -razlikuje i opisuje duljinu dana i noći ljeti -razlikuje padaline kišu i tuču -objašnjava potrebu prilagođavanja čovjeka ljetnim uvjetima -razlikuje promjene u biljnom i životinjskom svijetu  | -prepoznaje promjenu duljine dana i noći -opisuje vremenske prilike ljeti -uočava opasnosti za biljke zbog mogućih tuča -opisuje prilagodbu ljetnim uvjetima, te promjene u životu biljaka i životinja ljeti  | -imenuje najtoplije godišnje doba u našoj domovini -uočava promjene u životnoj okolini tijekom ljeta i njihov utjecaj na život -uočava najčešće vremenske prilike ljeti  |
| **Zaštita i očuvanje okoliša** | -objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - raspravlja o postupcima kojima učenici pridonose zaštiti okoliša -razvrstava otpad od smeća -grupira otpad u odgovarajuće spremnike  | -objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš - izriče postupke kojima učenici pridonose zaštiti okoliša -razlikuje otpad od smeća -grupira otpad u odgovarajuće spremnike  | -opisuje utjecaj čovjeka na okoliš - imenuje postupke kojima učenici pridonose zaštiti okoliša -odabire otpad od smeća -razlikuje spremnike u koje odlažemo odgovarajući otpad  | -prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš - imenuje postupke kojima učenici pridonose zaštiti okoliša  |
| **Ura (sat)****Mjesec, godina** | Očitava vrijeme na satu, postavlja zadano vrijeme te izvodi zaključke pri preračunavanju mjernih jedinica za vrijeme. Utvrđuje sličnosti i razlike između mjeseci u godini s obzirom na broj dana ili godišnje doba kojemu pripadaju. | Preračunava jedinice za mjerenje vremena te uspoređuje digitalni sat sa satom s kazaljkama. Očitava vrijeme na satu. Analizira mjesece u godini s obzirom na broj dana. Analizira datume na kalendaru. | Opisuje i objašnjava uporabu sata i značenje kazaljki na satu. Očitava vrijeme na satu uz manja odstupanja. Navodi početak i kraj godine te pronalazi nadnevak na kalendaru. Uočava da su u kalendaru nedjelje, blagdani i praznici posebno istaknuti. Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara i smješta godišnje doba u kalendar. | Opisuje sat i navodi njegove dijelove te prepoznaje digitalni sat i sat s kazaljkama.Prepoznaje jedinice za mjerenje vremena te uz pomoć očitava vrijeme na satu.Imenuje mjesece u godini i pokazuje mjesec na kalendaru. Piše nadnevak. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Dijete****Zdravlje****Prehrana****Zdravstvene ustanove** | Predočava način i važnost pravilnog i koordiniranog funkcioniranja svih dijelova tijela. Procjenjuje važnost zaštite uzročnika bolesti. Analizira primjenu raznolike i redovite prehrane. Procjenjuje ulogu pojedinih zdravstvenih ustanova (kad se ide u dom zdravlja, a kada u bolnicu). Smišlja primjere situacija u kojima treba nazvati važne telefonske brojeve. | Analizira pojedine dijelove tijela. Analizira važnost zdravlja te ulogu hrane i pića za život čovjeka te važnost pravilne prehrane. Analizira važnost zdravstvene ustanove. Razvija pravilan odnos prema zdravstvenim djelatnicima. Prepoznaje primjere situacija u kojima treba nazvati važne telefonske brojeve i povezuje ih s odgovarajućim telefonskim brojem. | Izdvaja sličnosti i razlike među spolovima. Razumije značenje pojedinih dijelova tijela. Prepoznaje osnove zdravoga života i objašnjava važnost održavanja higijenskih navika. Opisuje namirnice važne za naše zdravlje te objašnjava važnost raznolike i redovite prehrane. Razlikuje zdravstvene ustanove i navodi razloge posjeta istima. Imenuje zdrav. djelatnike te povezuje djelatnika s ustanovom u kojoj radi. | Imenuje glavne dijelove tijela te ih pokazuje.Nabraja osnovne higijenske navike i imenuje pribor za održavanje higijene.Ističe važnost odlaska liječniku. Nabraja obroke tijekom dana te razlikuje zdravu i nezdravu hranu. Imenuje zdravstvene ustanove u svojemu mjestu i prepoznaje zdravstvene djelatnike. |
| **Blagdani** | - sudjeluje u obilježavanju blagdana i praznika u RH -daje primjer načina proslave blagdana -izvodi čestitanje blagdana -daje primjer vjerskih, državnih i međunarodnih blagdana  | -objašnjava način proslave blagdana i praznika -razlikuje osnovna obilježja blagdana i praznika -izdvaja vjerske, državne i međunarodne blagdane  | -opisuje način proslave blagdana i praznika -opisuje osnovna obilježja blagdana i praznika -prepoznaje vjerske, državne i međunarodne blagdane -prepoznaje da svi ljudi ne slave iste vjerske blagdane  | -imenuje blagdane koje slavimo -uočava osnovna obilježja blagdana i praznika  |

|  |
| --- |
| GLAZBENA KULTURA |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Pjevanje** | Procjenjuje, analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona. Analizira i razlikuje obrađene pjesme prema temu, dinamici, visini i trajanju tona. Samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst. | Analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku i visinu te trajanje tona. Razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici i visini te trajanju tona. Samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst. | Izvodi pjesmu uz manja odstupanja s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona. Razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona uz manja odstupanja. Samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst uz manja odstupanja. | Izvodi pjesmu obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz vodstvo. Prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona. Pjeva pjesme i izgovara tekst uz manja odstupanja. |
| **Sviranje** | Procjenjuje i analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica. Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica različitim ritamskim udaraljkama. | Analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica. Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica različitim ritamskim udaraljkama. | Prepoznaje i objašnjava ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica. Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz manja odstupanja različitim ritamskim udaraljkama. | Prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica. Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz vodstvo različitim ritamskim udaraljkama. |
| **Slušanje** | Procjenjuje, analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj.Analizira i objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj i njihovu ulogu na zadanoj skladbi. Zamjećuje i objašnjava ulogu pojedinih glazbala te slušno poima zvuk pojedinih glazbala. | Analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku i ugođaj.Objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj i njihovu ulogu na zadanoj skladbi. Uočava i imenuje pojedina glazbala te slušno poima zvuk pojedinih glazbala. | Prepoznaje i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela uz manja odstupanja. Objašnjava pojmove solist, dirigent i skladatelj uz manju pomoć. Imenuje pojedina glazbala i slušno percipira zvuk pojedinih glazbala uz učiteljevu pomoć. | Prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela uz vodstvo. Objašnjava pojmove solist, dirigent i skladatelj uz vodstvo. Prepoznaje i slušno poima zvuk pojedinih glazbala uz vodstvo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **Elementi glazbene kreativnosti** | Stvara i analizira male ritamske, melodijske i maloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom. | Analizira i izvodi male ritamske, melodijske i maloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom. | Izvodi male ritamske, melodijske i maloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom. | Izvodi male ritamske, melodijske i maloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz vodstvo. |

|  |
| --- |
| LIKOVNA KULTURA |
| Oblikovanje na plohi – crtanje |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **TOČKA I CRTA****Gradbene (strukturne) i obrisne (konturne) crte****Kontrast crta po karakteru** | Stvara i istražuje kontrast crta prema karakteru. Kombinira i izražava u radu kontrast crta prema karakteru. Istražuje i zaključuje razlike crta prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih djela. Kombinira i izražava u radu gradbene i obrisne crte različitim likovnim sredstvima. Procjenjuje i analizira likovni problem. | Razvrstava i analizira gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih i likovnih djela. Razvrstava gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru.Analizira uspješnost ostvarenosti likovnog problema na svojemu radu. | Objašnjava razliku između gradbenih i obrisnih crta. Objašnjava kontrast crte prema karakteru te se likovno izražava gradbenim i obrisnim crtama.Analizira likovni problem uz manja odstupanja. | Prepoznaje gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru na reprodukcijama umjetničkih i likovnih djela. Prepoznaje razliku između crta i crteža. U likovnom izričaju zastupljene su gradbene i obrisne crte te crte prema karakteru. Analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć. |

|  |
| --- |
| Oblikovanje na plohi – slikanje |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **BOJA****Čistoća boje****Kontrast svjetlo – tamno****Kontrast toplo – hladno**  | Procjenjuje razliku između jarkih i zagasitih boja na reprodukcijama. Stvara jarke i izvedene boje. Procjenjuje čistoću i svjetlinu boje. Analizira kontrast svijetlih i tamnih boja na reprodukcijama. Predočuje kontrast toplih i hladnih boja te isti procjenjuje na reprodukcijama. Likovni izričaj bogat detaljima te analizira rad.  | Razvrstava jarke i izvedene boje. Analizira nastanak jarkih i izvedenih boja na reprodukcijama. Razlikuje posljedicu nastanka jarkih i zagasitih tonova boje. Analizira i razlikuje kontraste svijetlih i tamnih tonova boje na reprodukcijama. Kontrastom svijetlih i tamnih tonova boje stvara likovni izraz. Analizira i izražava kontraste toplih i hladnih boja. Kontrastom svijetlih i tamnih tonova te toplih i hladnih boja stvara likovni izraz. Analizira ostvarenost likovnog problema na svojemu radu. | Izdvaja jake i izvedene boje na reprodukcijama. Objašnjava postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih tonova. Objašnjava postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih boja. Objašnjava kontrast svijetlih i tamnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih i likovnih djela. Objašnjava kontrast toplih i hladnih boja na reprodukcijama. Analizira likovni problem uz manja odstupanja. | Prepoznaje jarke i izvedene boje na reprodukcijama. Prepoznaje postupak stvaranja kontrasta svijetlih i tamnih tonova. Prepoznaje kontrast svijetlih i tamnih tonova boja na reprodukcijama umjetničkih i likovnih djela. Prepoznaje kontrast toplih i hladnih boja na reprodukcijama. Analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć. |

|  |
| --- |
| Prostorno oblikovanje - građenje |
| Nastavne teme | Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| **POVRŠINA****Kontrast površina****VOLUMENI I MASA U PROSTORU****Omjeri veličina masa****Građevine i tijela u prostoru**  | Procjenjuje i stvara različite vrste tekstura te odnosne različitih veličina masa. Procjenjuje različite prostore. Analizira postupke modeliranja i građenja na reprodukcijama. Procjenjuje i analizira likovni problem. | Analizira i razlikuje:* različite vrste tekstura
* odnose različitih veličina masa
* različite prostore
* postupke modeliranja i građenja

Analizira ostvarenost likovnog problema na svojemu radu. | Objašnjava i izražava se u likovnom stvaralaštvu različitim teksturama te prikazima odnosa različitih veličina masa.Opisuje različite prostore. Razlikuje postupke modeliranja i građenja.Analizira likovni problem uz manja odstupanja. | Prepoznaje:* različite vrste teksture
* odnose različitih veličina masa
* različite prostore uz povremenu pomoć
* i razlikuje postupke građenja i modeliranja

Analizira likovni problem uz učiteljevu pomoć. |

|  |
| --- |
| TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA |

**MOTORIČKA ZNANJA** predstavljaju stupanj usvojenosti pojedinih motoričkih struktura. Provjeramo izvedbu i tehniku.

**MOTORIČKA DOSTIGNUĆA** su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti. Provjeravamo ih i ocjenjujemo pomoću mjerenja, pri čemu kao rezultat dobijemo konkretne vrijednosti izražene brojkom i jedinicom mjere (metar, minuta, broj postignutih ponavljanja). Uvijek se mjere nakon provjere motoričkih znanja.

**FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI** – ne ocjenjujemo

**ODGOJNI UČINCI** obuhvaćaju praćenje i vrednovanje učenika/ce u aktivnosti pri izvršavanju zadataka, učestalosti nošenja opreme, higijenskim navikama, odnosu prema suučenicima te poštivanju pravila igre.

**Poštedu od određenih vježbi ili prilagodbu određenih vježbi imaju učenici sa zdravstvenim problemima te dokazom da imaju iste.**

|  |
| --- |
| MOTORIČKA ZNANJA |
| Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| Učenik/ca lako usvaja novo gibanje, samostalno i skladno izvodi bez greške zadana motorička gibanja. | Učenik/ca izvodi zadana motorička gibanja uz asistenciju, pojedine etape gibanja nisu izvedene dobro. | Učenik/ca izvodi zadana motorička gibanja uz veliku asistenciju; teško savladava novo gibanje; elemente gibanja uči analitičkom metodom; savladava gibanje uz dodatni rad. | Učenik pokušava izvesti gibanje, ali ne uspijeva u tome. |

|  |
| --- |
| ODGOJNI UČINCI RADA |
| Odličan (5) | Vrlo dobar (4) | Dobar (3) | Dovoljan (2) |
| Učenik/ca kontinuirano aktivno izvršava sve zadatke. Pokazuje izuzetan interes za rad, redovito nosi opremu. Ima razvijen osjećaj za zajednički rad i igru, poštuje pravila igre. Poštuje slabije i sposobnije. Uporan/na je i ustrajan/na. | Primjerena aktivnost u izvršavanju zadataka. Odgovoran i savjestan u izvršavanju zadataka. Razvijen osjećaj za zajednički rad i igru. Razvijene higijenske navike. | Slabije razvijen osjećaj za zajednički rad i igru. Treba razvijati samokritičnost i osjećaj za kolektiv i suradnju. Higijenske navike treba i dalje razvijati. Ponekad odustaje od rada, potrebno je više upornosti. Teže poštuje pravila igre. | Često ne nosi pribor. Pravila igre osjeća kao teret. Nije samokritičan i ne podnosi poraz. Slabo razvijen osjećaj za zajednički rad i igru. Često odustaje od rada, potrebno ga je neprestano poticati na rad. Ponekad ponašanjem ugrožava sigurnost drugih učenika. Slabo razvijene higijenske navike. |